# NÁVOD K VYTVOŘENÍ ZÁVĚREČNÉ ROČNÍKOVÉ PRÁCE



## aneb jak na to!

- **Proč práci dělat?**

Každý žák 4. - 9. ročníku zpracuje závěrečnou ročníkovou práci na konkrétní téma. Téma si žáci vybírají samostatně, podle svého zaměření si zvolí konzultanta, s ním téma upřesní a dále zpracovávají. Je nutné, aby si žák vybral téma práce, které ho skutečně zajímá a mohl by ho tak případně využít při svém dalším vzdělávání. Žák si v průběhu 2. stupně musí volit témata z různých předmětů, tzn., nemůže mít během 2. stupně dvě závěrečné ročníkové práce z českého jazyka. Konzultant má funkci spíše poradní, pomáhá žákovi vyjasnit si přesný obsah tématu, správně ho rozčlenit a uspořádat, dohlíží v závěru na formální stránku práce a provádí konečnou kontrolu.

V březnu je práce obhajována před komisí, jako hosté jsou přizváni žáci nižších ročníků. Tato část celého procesu je velmi klíčová k rozvíjení a upevňování základních kompetencí.

Žák se při vytváření závěrečné práce naučí pracovat s informacemi (vyhledávat je a třídit), sestavovat souvislý a logicky strukturovaný text, systematicky pracovat s informačními technologiemi a obhajovat své myšlenky s konzultantem.

Při závěrečné prezentaci žák krátce představuje výsledky své práce publiku, mezi nimiž jsou i zcela cizí lidé. Jedná se často o první zkušenost s vystoupením před neznámým publikem. Žák bude za svou práci a její prezentaci ohodnocen dvěma známkami. První známka bude náležet předmětu, do kterého práce tematicky náleží (např. téma Přemyslovci, známka náleží do předmětu Dějepis). Druhá známka bude patřit do českého jazyka a žák v ní bude hodnocen za stylistickou úroveň práce a celkovou prezentaci. Obě známky budou mít stejnou váhu, jako známka za závěrečnou práci a budou promítnuty do konečné klasifikace.

V případě, že žák nezíská v průběhu 2. stupně ze závěrečných ročníkových prací horší známku než chvalitebně, bude oceněn.

- **Obecné požadavky**

**1.** Jednotná titulní strana práce (viz příloha č. 1). Velikost písma se pohybuje mezi 14 a 28.

**2.** Jednotná úprava obsahu (viz příloha č. 2).

**3.** Rozsah jednotlivých prací dle ročníků a počet povinných zdrojů:

| 1. stupeň | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Ročník | Počet stran ve wordu | Počet zdrojů | Formát | Poznámky |
| 4. | 1 | 3 (2K + 1E) | word | Součástí textu může být obrázek |
| 5. | 2 | 4 (2K + 2E) | word | Součástí textu může být obrázek |
| 2. stupeň | | | | |
| Ročník | Počet stran závěrečné práce | Počet zdrojů | Formát prezentace | Poznámky |
| 6. | 2 | 5 (2K + 3E) | Power Point | Součástí ve wordu napsané práce s anotací bude i 3 minutová prezentace vytvořená v PowerPointu. |
| 7. | 3 | 6 (3K + 3E) | Power Point | Součástí ve wordu napsané práce s anotací a věcnou části bude i 3 minutová prezentace vytvořená v PowerPointu. |
| 8. | 5 | 8 (4K + 4E) | Power Point | Součástí ve wordu napsané práce s anotací a všemi ostatními náležitostmi, bude i 4 – 5 minutová prezentace vytvořená v PowerPointu. |
| 9. | 7 | 8 (4K + 4E) | Power Point web. prezentace | Součástí ve wordu napsané práce s anotací a všemi ostatními náležitostmi, bude i 5 – 7 minutová prezentace vytvořená v PowerPointu nebo jako web. prezentace. |

Pozn.: E – elektronický zdroj (např. webové stránky), K – knižní zdroj

Věcná část – popis projektu, viz kapitoly 1. – 5. v příloze č. 2

**4.** Anotace by měla být v rozsahu min. 60 slov. Na totožné stránce s anotací se nacházejí tzv. klíčová slova. Klíčová slova jsou základní pojmy, které vytvářejí stěžejní náplň práce. Počet klíčových slov by se měl pohybovat v rozmezí 5 – 8 (viz příloha č. 4)

**5.** Samotný text je členěn na logické kapitoly, které jsou vzestupně číslovány (1., 2., 3., atd.).

**6.** Obrázky jsou vkládány přímo do textu na vhodná místa. Jednotlivé obrázky jsou číslovány a opatřeny krátkým popiskem (např.: Obr. č. 5.: Částice v elektrickém poli). Zdroje obrázků se uvádějí na konci práce pod kapitolou „Zdroje obrázků´´ (viz příloha č. 3).

**7.** Na konci práce je uveden seznam použité literatury a zdroje obrázků. O této problematice se dočtete více na dalších stranách tohoto manuálu.
**8.** Úvodní strana se nečísluje, ostatní stránky jsou číslované dole v zápatí.
**9.** Formát textu: Pro běžný text kapitol používáme písmo Times New Roman, ostatní text (nadpisy, obsah, zdroje, aj.) doporučujeme psát Arialem. Pro klasický text použijte velikost písma 12. Nadpisy mohou být větší. Důležité věci je možné v textu zvýraznit **tučně**, či podtrhnout. Pro přehlednost zvolte řádkování 1,5, zarovnání do bloku.

- ## Seznam použité literatury (citace)

Závěrečná práce není opisem, či kopií knih a webových stránek. Je však samozřejmé, že informace musíte někde získat, např. z knih, webu, atp. V závěrečné práci je nutné uvést zdroje, ze kterých jste informace získávali. K tomu slouží tzv. bibliografický záznam.
Na konci práce vytvoříte poslední kapitolu s názvem „Seznam použité literatury“´. Do ní zaznamenáte veškeré zdroje, z nichž jste čerpali informace do své závěrečné práce. Příklad seznamu použité literatury naleznete v příloze č. 3.

Jak tedy citovat různé zdroje:
**a)** příklad záznamu použité literatury:
PŘÍJMENÍ AUTORA, jméno autora. Název knihy. Místo vydání, nakladatel, rok vydání.
Např.: GRYGAR, Jiří. Sejdeme se v nekonečnu. Praha, Albatros, 1979.
**b)** článek v časopisu odcitujete takto:
PŘÍJMENÍ AUTORA, jména autora. Název článku. Název časopisu, Ročník/číslo, strany (od – do).
Např.: KULHÁNEK, Petr. Černé díry. Astropis, 2006/4, s. 8 – 12.
**c)** webovou stránku následovně:
Název webové stránky. Rok vydání [datum citace]. Dostupnost URL.
Např.: *Česká astronomická společnost*. 2012 [cit. 2012-08-31]. Dostupné z: www.astro.cz
**d)** zdroj obrázků:
- citujeme stejně jako webové stránky - viz. bod **c)**
- na konci práce, kde máte kapitolu „Seznam použité literatury“, ještě uvedete „Zdroje obrázků´´ (viz. příloha č. 3)

S citacemi Vám pomůže webový odkaz www.citace.com., který vám usnadní citaci vytvořit.

**Příloha č. 1**




**ZÁKLADNÍ ŠKOLA, LIBEREC, KAPLICKÉHO 384, p. o., 463 12 Liberec 23**

# ZÁVĚREČNÁ PRÁCE

# „NÁZEV PRÁCE´“

**Vypracoval:**

**Školní rok:**

**Vedoucí práce:**

**Příloha č. 2**

## Obsah:

Anotace..... 3
Klíčová slova..... 3
1. Úvod do problematiky..... 4 – 5
2. Klasická fyzika aneb Když byl svět ještě normální..... 6
3. Experimentální základy kvantové mechaniky..... 7 – 8
4. Základní postuláty kvantové mechaniky..... 9 – 12
5. Kvantové podivnosti.....13 - 15
6. Seznam použité literatury, zdroje obrázků..... 16

**Příloha č. 3**

## Seznam použité literatury

GREENE, Brian. *Elegantní vesmír*. Praha, Mladá fronta, 2001.

GAMOW, George. *Pan Tompkins stále v říši divů*. Praha, Aurora, 2001.

GRYGAR, Jiří, Zdeněk HORSKÝ a Pavel MAYER. *Vesmír*. Praha, Mladá fronta, 1979.

NASA [online]. [cit. 2012-06-10]. Dostupné z: http://www.nasa.gov/

## Zdroje obrázků

**Obrázek číslo:**

**1.** Large Hadron Collider. 2012 [cit. 2012-08-31]. Dostupné z: https://www.sara.nl/project/large-hadron-collider

**2.** NASA Chats: 'Back to School' Science Series. 2012 [cit. 2012-08-31]. Dostupné z:http://www.nasa.gov/images/content/585071main_sidespot_hinode_big.jpg

**Příloha č. 4**

# Jak psát anotaci

**ANOTACE**

Závěrečná ročníková práce se zabývá…….. Cílem je práce je ……

První část je věnována…….……. V druhé části se práce zaměřuje ……. Součástí práce je i příloha (obrázek, graf) ……..

**KLÍČOVÁ SLOVA**

závěrečná práce * historie* Přemyslovci * Eliška Přemyslovna * vymření Přemyslovců